



## **Progetto: Orizzonti di città**

Soggetto proponente: EDI - Educazione ai diritti dell'infanzia e dell'adolescenza Onlus

Partnership [in costruzione](#):

U'Game soc. coop.

CLAC ETS

ETS Cantieri

V Circoscrizione (da confermare)

I.C Principessa Elena (da confermare)

I.C. Colozza Bonfiglio (da confermare)

Istituto Istruzione Superiore Statale Pio la Torre (da confermare)

Centro diaconale la Noce – Istituto Valdese (da confermare)

Accademia delle Belle Arti di Palermo (da confermare)

Legambiente C.R.S (da confermare)

**BANDO:** Avviso pubblico per la presentazione di proposte di intervento per la selezione di progetti socio-educativi strutturati per combattere la povertà educativa nel Mezzogiorno (Abruzzo, Basilicata, Campania, Calabria, Molise, Puglia, Sardegna e Sicilia) a sostegno del Terzo Settore da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 5 – Componente 3 – Investimento 3 Interventi socio-educativi strutturati per combattere la povertà educativa nel Mezzogiorno a sostegno del Terzo Settore – finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU - Annualità 2022

**BUDGET:** 250.000 euro

**OBIETTIVO:** intervento socio-educativo per contribuire a ridurre la povertà educativa nel territorio della V Circoscrizione di Palermo

**DESCRIZIONE:**

Un progetto che intende migliorare l'offerta educativa e prevenire l'abbandono scolastico a partire da una riflessione sulla città, l'abitare, il convivere, gli spazi (reali e virtuali) e le connessioni in atto e possibili, tra passato e futuro, tra scuola e lavoro, tra conosciuto e inesplorato, tra immaginato e possibile.



## ATTIVITA' PREVISTE:

1) ORIENTARSI IN CITTA': Attività di engagement comunitario che coinvolgono:

- **le scuole della zona**, in un percorso di riappropriazione degli spazi urbani con la lente dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza
- **le famiglie**, in attività di urban game volte a favorire consapevolezza in ottica di sostenibilità comunitaria (che tenga conto dei diversi aspetti ambientali, sociali, economici e sanitari)
- **le comunità dei quartieri**, in un processo di cura e ripensamento dell'uso degli spazi di prossimità utili all'aggregazione giovanile
- **gli studenti dell'Accademia di Belle Arti**, in laboratori di design urbano che rendano fruibili in modo nuovo alcuni spazi individuati dai ragazzi.

2) ORIENTARSI NELLA VITA E NEL LAVORO:

- Orientamento relazionale tramite Laboratori di gestione dei conflitti "La città dei conflitti".
- Orientamento scolastico tramite "Escape room"
- Orientamento economico: lo spazio pubblico insegna come diventare imprenditori virtuosi

3) ORIENTARSI TRA REALE E VIRTUALE

- Formazione dei ragazzi docenti e genitori sull'uso positivo delle tecnologie digitali per imparare a stare in relazione con l'altro e con i luoghi in modo positivo.
- Orienteering in città e nelle riserve naturali.

Durata: 18 mesi

Soggetti proponenti:

**E.D.I. - Educazione ai diritti dell'infanzia e dell'adolescenza**, è attiva da 4 anni nella V circoscrizione di Palermo, operando in alcune scuole della zona con progetti di protagonismo dei giovani. Opera a livello nazionale, con un'esperienza che rappresenta un'eccellenza di cura, intesa come responsabilità e presa in carico di un mondo dove i diritti (ed i principi di partecipazione, non-discriminazione, superiore interesse del minore e protezione) non sono ancora messi al centro. Attraverso il coinvolgimento di persone accomunate da passione, una visione comune e competenze specifiche, EDI si propone come agente per un cambiamento culturale, che parta dalla centralità di ogni singola persona come portatrice di diritti. Le attività di E.D.I. sono, simbolicamente e concretamente, luoghi di accoglienza e confronto tra e con le persone, con l'unico confine dato dal rispetto dei diritti umani. La cooperativa concepisce il suo intervento come un processo, un continuo movimento mirato alla diffusione dei diritti delle persone, in primis delle bambine, dei bambini, dei ragazzi e delle ragazze. Ogni risultato formativo/educativo raggiunto è un punto di partenza, mai di arrivo, nel perseguire la piena realizzazione dei



diritti umani. All'interno di questo processo la cooperativa si confronta costantemente con i suoi limiti, si contamina con le realtà che incontra e nel farlo si rinnova, tenendo sempre fermo il suo volere essere luogo di incontro e di scambio tra le persone. In questa accezione si ritrova anche l'idea di contaminazione positiva attraverso la messa in comune di esperienze e valori, perché sempre maggiori luoghi e sempre più persone facciano propria un'azione centrata sui diritti.

Maggiori info: [www.edionlus.it](http://www.edionlus.it)

**CLAC** nasce come associazione culturale nel 2003 a Palermo per lavorare all'ideazione, organizzazione, promozione e produzione di progetti in ambito culturale e turistico. L'idea e la motivazione nascono dal bisogno di miglioramento della qualità della vita del territorio regionale e dal desiderio di ottenere spazio creativo per le attività socioculturali confrontandosi in modo onesto e professionale con le istituzioni pubbliche e con le realtà imprenditoriali interessate a sostenere attività culturali. Per questo CLAC pensa l'innovazione sociale come capacità di muoversi a diversi livelli e su diversi campi intersecati, complessità di progettazione, trasversalità delle competenze, nella convinzione che professionalità, rispetto dei beni comuni e creatività siano le basi per lo sviluppo di un territorio come quello siciliano. Lavoriamo in un campo di intersezione tra cultura, attivismo e innovazione sociale e siamo impegnati in progetti di sostegno all'imprenditorialità diffusa in ambito socio-culturale, in network che dibattono e analizzano le forme del lavoro contemporaneo, in progetti di valorizzazione del patrimonio, in attività di co-progettazione/partecipazione. Il co-working è per CLAC la creazione di una comunità creativa attiva e capace di proporre modelli nuovi di economia della cultura basati sulla cooperazione. Valori e processi che identificano il modo di lavorare di CLAC sono partecipazione, creatività, team giovane e multidisciplinare, uso delle tecnologie come strumenti di partecipazione e sviluppo, dialogo aperto e negoziabile con istituzioni e imprenditori, attenzione ai processi di cittadinanza attiva. Coerentemente con quanto raccontato nella mission, CLAC ha negli anni realizzato diversi lavori nell'organizzazione di attività sociali e culturali, in processi di inclusione sociale e sviluppo di comunità, nella produzione e promozione delle culture contemporanee.

Maggiori info: [www.clac-lab.org](http://www.clac-lab.org)

**U'Game** è un'organizzazione in forma di start up innovativa, che sviluppa format di gioco per la fruizione del patrimonio culturale materiale e immateriale, applicando tecniche e metodologie proprie del game design. Il progetto U'Game è nato per definire in chiave di imprenditoria sociale la produzione di giochi. U'Game ha già sperimentato con successo la produzione di giochi urbani sul territorio di Palermo, coinvolgendo direttamente come giocatori più di 8.000 persone ed indirettamente, attraverso l'interazione dei giocatori stessi, circa 40.000 persone. Inoltre U'Game ha sperimentato e prodotto percorsi di interazione ludica nei musei della città di Palermo. U'Game ha sviluppato le sue attività all'interno di progetti dalla natura complessa sia per la natura dei partner che per la diversificazione delle azioni. U'Game è partner di progetti sperimentali dove l'utilizzo del gioco diventa strumento di empowerment per i ragazzi delle scuole di ogni ordine e grado.

Maggiori info: [www.ugame.it](http://www.ugame.it)