



LiberaMENTE!

scheda informativa progetto

Principali informazione dell'Associazione richiedente

- Ragione Sociale: Associazione Culturale TURISMOSICILIA
- Anno di Costituzione: 2008
- Sede Legale: Via G. Sciuti n. 7 Palermo e sede operativa in Via De Gasperi n. 53 - Palermo
- Nr Soci: 12
- Recapito telefonico: 3491381466

Mail di riferimento: progettazioneturismosicilia@gmail.com

Descrizione dell'idea progettuale

Il carattere particolarmente fluido e complesso dei bisogni e delle aspettative dei giovani, delle loro inquietudini, disagi ed idealità ha reso necessario sviluppare un'azione diretta ai loro bisogni.

Essere giovani al giorno d'oggi è più semplice o più complicato di una volta? Viviamo in un momento nel quale le passate conquiste sociali ed economiche hanno posto i giovani nella spiacevole condizione della "trappola di benessere".

Da un lato, le opportunità sono molte, troppe forse per sceglierne una sola.

Dall'altro l'assetto sociale richiede ai giovani di essere efficienti, competitivi e di avere le idee chiare su come indirizzare la propria vita.



Questo soprattutto perché è proprio da queste decisioni che dipenderà, alla fine, la direzione che la nostra società prenderà in futuro.

La crisi soggettiva, ed in particolare quella adolescenziale, dunque, non può essere letta soltanto in termini individuali e psicologici, ma deve essere ricondotta e collegata anche alla crisi della società contemporanea, alla perdita di fiducia nel futuro e alla mancanza di risposte alle grandi sfide che si prospettano all'umanità. Il disagio giovanile talvolta, si manifesta come incapacità di un progetto di vita realistico e soddisfacente in un contesto socio-culturale caratterizzato dalla mancanza di riferimenti collettivi e valori condivisi, sottoposto al continuo cambiamento e lacerato da vistose contraddizioni giornaliere.

Consapevoli della necessità di un approccio multidimensionale alle problematiche sopra descritte e senza volersi sostituire alle agenzie di socializzazione primaria, anzi in collaborazione con la scuola di cui si chiede il supporto, la proposta progettuale si pone come obiettivo precipuo diffondere la conoscenza di se per poi far parte di un gruppo in modo positivo e costruttivo; la conoscenza di base del proprio corpo, la cultura dello sport degli scacchi come strumento per educare alla sana competizione e promuovere comportamenti di collaborazione e non violenza tra le giovani generazioni, centro estivo per la creazione del gruppo, concetti di base del web, per una creazione consapevole del gruppo "virtuale", e la conoscenza del "bello" con visite guidate condotte da guide turistiche autorizzate e la conoscenza delle proprie emozioni attraverso l'espressione artistica per approfondire la conoscenza del mondo in cui viviamo.



Nello specifico lo staff progettuale, per lo più composto da giovani operatori, attraverso il percorso proposto, mira a trasmettere la conoscenza ed il rispetto per se stessi e per il prossimo, il senso della responsabilità, il valore della partecipazione e del gruppo, la conoscenza del bello.

Tutti elementi che combattono la povertà educativa e favoriscono l'educazione alla cittadinanza attiva.

INIZIATIVA:

La prima parte del percorso tende a trasmettere ai bambini/ragazzi fondamenti di educazione alla salute, che costituiscano per loro degli strumenti per avere più consapevolezza del proprio stato di benessere, incoraggiare la curiosità e lo spirito critico nei confronti della relazione tra il proprio corpo e i gesti della vita quotidiana. Benessere non solo fisico, ma anche mentale. L'apprendimento del gioco degli scacchi rappresenta "un mezzo per facilitare la maturazione dello studente e per accelerare la crescita delle facoltà logiche, divertendolo nello stesso tempo". Chi pratica questa disciplina acquisisce una più profonda capacità di concentrazione e, potenzia senza sforzo, le caratteristiche elaborative del cervello, con benefici in altri campi come lavoro e scuola. Inoltre la pratica di questa disciplina favorisce, nell'allievo, la formazione della coscienza sociale attraverso il rispetto delle regole, l'accrescimento della correttezza, il rispetto dell'avversario, l'accettazione della sconfitta e l'adattamento alla realtà.

Al fine poi della composizione del gruppo, dello sviluppo positivo delle dinamiche di coesione e supporto reciproco verrà svolto un percorso di team building attraverso incontri di formazione esperienziale.



La consapevolezza di sé viaggia anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie e della rete internet. Con l'obiettivo di creare una coscienza digitale sana e ben strutturata, i beneficiari diretti saranno veicolati in un percorso che li guidi alla comprensione degli strumenti teorici e tecnico/pratici sull'uso di internet e delle sue potenzialità comunicative.

Creato il gruppo, l'obiettivo finale è quello di portare i ragazzi alla conoscenza del

bello al di fuori di sé e quindi accompagnarli ad una conoscenza guidata delle bellezze artistiche e naturalistiche del nostro territorio.

La fruizione e la conoscenza, attraverso le visite guidate, di siti e monumenti appartenenti al patrimonio storico e culturale della Città metropolitana di Palermo, hanno lo scopo di rafforzare nei singoli beneficiari e nel costituendo gruppo il sentimento di appartenenza ad una comunità più ampia, la custodia della memoria storica testimoniata dal patrimonio artistico, monumentale e culturale senza il quale è improbabile crescere come cittadini responsabili e solidali.

Tra gli effetti attesi i giovani partecipanti accresceranno il loro livello di autostima e sicurezza avendo acquisito informazioni e interesse verso il patrimonio artistico- culturale del territorio di appartenenza.

Affiancandoci alla presa di conoscenza del territorio e delle sue bellezze artistiche e naturalistiche, i ragazzi saranno introdotti ad un percorso laboratoriale che permetterà loro di esprimersi artisticamente comunicando in modo originale il rapporto tra sé e la realtà che li circonda. Il fine è quello di attuare uno stato di salute e di benessere che dipendono in effetti in gran parte dal controllo delle emozioni. La capacità di regolare, esprimere, vivere, sentire le emozioni è una qualità che può essere importante sviluppare. Così come ogni esperito provoca sensazioni attraverso forme, sapori, odori, consistenza, irradiazioni cromatiche, pluralità foniche, allo stesso modo il prodotto d'arte suscita emozioni in chi interagisce con esso, sia nell'atto della creazione che della fruizione.

Destinatari dell'iniziativa (indicare età, ed ogni altra informazioni di interesse)

Età: 5-10 anni.

A tal fine si è già avuta la disponibilità di scuole che si sono mostrate interessate all'iniziativa.

Programmazione

EDUCAZIONE ALLA SALUTE:

Gli incontri di educazione alla salute saranno articolati come segue:

1. Elementi di anatomia e fisiologia dell'apparato cardiovascolare.
2. Elementi di anatomia e fisiologia dell'apparato respiratorio.
3. Elementi di anatomia e fisiologia dell'apparato muscolo-scheletrico.
4. Sport e salute nell'età evolutiva.
5. Elementi di anatomia e fisiologia dell'apparato digerente.
6. Elementi di anatomia e fisiologia dell'apparato urinario e degli apparati genitali.
7. Nutrizione e salute nell'età evolutiva.
8. Elementi di anatomia e fisiologia del sistema nervoso.
9. Benessere mentale nell'età evolutiva.

SCACCHI: Per la *Scuola Primaria*: verranno predilette situazioni di gioco che valorizzano gli aspetti cognitivi, relazionali, etici e sociali che caratterizzano la pratica degli scacchi attraverso ricadute interdisciplinari con le materie scolastiche: *matematica, arte, italiano, musica, lingue straniere, informatica per l'acquisizione delle 8 competenze chiave previste dall'Unione Europea*.

L'attività che l'insegnante intende promuovere creerà nell'alunno uno sviluppo articolato di conoscenze e metodologie tramite un insegnamento che non sia solo pura trasmissione del gioco degli Scacchi, ma che venga utilizzato in un nuovo contesto, in cui vengono privilegiati gli aspetti più tipicamente ludici della matematica, una pluralità di metodi atti a sviluppare le capacità di riflessione critica su determinati argomenti e problemi. Anziché imporre scelte già definite a priori da parte dell'insegnante, si preferirà predisporre un elenco di attività tra le quali i ragazzi sceglieranno di volta in volta quali sviluppare secondo i loro particolari interessi. Lo svolgimento di una data attività sarà suddiviso in 4 fasi operative:

1. Spiegazione dettagliata degli obiettivi dell'esercizio proposto (nel caso di un gioco, spiegazione delle regole del gioco);
2. Tentativo di risoluzione del quesito (o fase di gioco);
3. Controllo da parte dell'esperto della comprensione dell'esercizio (o della corretta applicazione delle regole del gioco) con interventi correttivi nel caso in cui questi si rendano necessari;
4. Presentazione delle diverse ipotesi di risoluzione (o controllo del raggiungimento delle condizioni di vittoria) e successivo dibattito.

Ecco alcune attività che saranno proposte agli alunni tramite gli "Scacchi" nel corso del laboratorio: - Partite simulate tra pari e con l'esperto, *Role playing*: il



torneo di allenamento, problemi e giochi di percorso (*labirinti*, ecc.), problemi e rompicapo geometrici; quadrati magici; giochi di memoria e logici, risoluzione di puzzles, simultanee e gioco tra pari sotto la supervisione dell'esperto.

NUOVE TECNOLOGIE

Nell'ambito del progetto sarà dato spazio anche alle nuove tecnologie, soprattutto orientate al web. Per dare consapevolezza del funzionamento della rete e delle sue potenzialità verrà intrapreso un percorso che comincerà proprio dalle basi fondamentali con esempio teorici, ma riconducibili alle esperienze personali dei beneficiari, sul funzionamento del web e della navigazione. Verrà intrapreso uno studio sul funzionamento dei motori di ricerca, dei principali social network, e di come questi strumenti possano essere utili nella vita di tutti i giorni e nel rispetto delle principali regole di comportamento da adottare per un loro uso consapevole. Il percorso proseguirà nello studio base della struttura di un sito web e della sua realizzazione attraverso l'uso dei principali CMS (Content Management System).

I beneficiari saranno anche coinvolti attivamente nella realizzazione dei contenuti del sito web del progetto, che, oltre a contenere le informazioni e gli obiettivi progettuali sarà un vero e proprio diario (naturalmente moderato da un operatore) delle attività svolte durante il progetto stesso. Così facendo i beneficiari apprezzeranno, sul campo, gli insegnamenti appresi durante il modulo.

VISITE GUIDATE: Le finalità che si vogliono raggiungere, attraverso le visite guidate saranno: apportare cambiamenti al rapporto con il proprio territorio, potenziare le dinamiche relazionali fra genitore e figlio, ed in più, grazie alla condivisione di nuove esperienze, accentuare le abilità relazionali fra i beneficiari diretti del progetto; tutto ciò con il conseguente abbattimento della povertà educativa e il rafforzamento del senso di comunità e di gruppo.

LABORATORIO DI ESPRESSIONE ARTISTICA:

Collegandosi alle 8 visite guidate concentrate sulla conoscenza del territorio palermitano, il laboratorio d'espressione Artistica si proporrà di eviscerare le sensazioni scaturite dall'esperienza vissuta durante le visite guidate attraverso l'ausilio di musiche e immagini selezionate in base allo stile artistico e architettonico di ciascuna visita, al fine di creare degli elaborati che faranno uso di svariate tecniche artistiche. Le finalità saranno



quelle di sviluppare la propria espressione del sé attraverso l'uso del linguaggio artistico.

Il Centro Estivo:

Partecipare al **Centro estivo** è l'occasione per ampliare i propri orizzonti; una vera e propria crescita; un'esperienza "forte", capace di motivare e arricchire l'individuo.

Il tempo trascorso troverà allora una sua valorizzazione in un ambiente educativo che risponde al bisogno di stare insieme, in gruppo, nel contempo riconoscersi ed esprimersi come individuo.

Per un giovane l'impegno quotidiano richiesto dallo studio e dalle responsabilità della vita comporta un accumulo di fatica psichica e fisica. Il tempo libero, se ben impiegato, assolve a una funzione di riequilibrio energetico mentale e corporeo.

Tuttavia è opportuno ricordare come tale indicazione sia spesso contraddetta da molti comportamenti "ricreativi" giovanili (ad es. l'abuso di giochi elettronici - internet).

Purtroppo, accanto a innegabili effetti positivi, l'esposizione dei ragazzi a taluni stimoli e strumenti tipici dell'epoca contemporanea li può portare ad accumulare "tossine" su "tossine", con esiti poco esaltanti per la loro armonica crescita individuale. Infatti, si conoscono bene i rischi per i giovani, sia sul piano personale che interpersonale, impliciti a un trascorrere troppo tempo al sicuro nella propria cameretta, con molti amici virtuali, ma in una solitudine reale, infatti, la crescita personale ne risulta impoverita, e l'identità fuorviata dalla mancanza di confronto. A ciò si aggiunge come guida genitoriale si sia indebolita negli anni, diventa così rilevante l'interazione con il gruppo dei pari, capace di soddisfare quel bisogno di riconoscimento e di accettazione sentito nei ragazzi in età evolutiva, il tempo trascorso nel Centro Estivo potrebbe così essere il tempo in cui è possibile liberarsi dalle tensioni accumulate nei contesti quotidiani, e di conseguenza, esprimersi liberamente nel divertimento.

Metodologie didattiche:

educazione alla salute

Gli incontri relativi alla educazione alla salute avranno un approccio teorico-pratico. Ogni incontro prevede una parte teorica, volta a trasmettere le nozioni mediante l'utilizzo di esempi e informazioni che stimolino l'interesse dei bambini/ragazzi, ed una parte pratica, con schede da colorare, modelli in 3D, visualizzazione di alcuni concetti tramite semplici esperimenti.

n.7 incontri della durata di 2 ore ciascuno per un totale di 14 ore;

per gli scacchi: Ogni lezione sarà articolata in quattro possibili momenti:

1. Esposizione teorica su scacchiera magnetica ed esercitazioni, o tramite l'Uso della LIM e di un software scacchistico messo a disposizione gratuitamente dall'esperto,
2. Partite simultanee (l'istruttore gioca contemporaneamente contro ogni singolo allievo);
3. Partite tra gli allievi (individuali e a squadre) sotto la supervisione degli istruttori- educatori con verifica della correttezza delle mosse e del comportamento.
4. Quiz e problemi scacchistici da risolvere singolarmente o in gruppi.

Sono previste n°14h di formazione scacchistica in aula e ulteriori 5h per il torneo finale, banco di prova delle competenze acquisite dagli allievi.

laboratori di informatica

La metodologie formative del corso web sarà teorico/pratica con lezioni frontali. Si partirà da una conoscenza delle abitudini di navigazione dei beneficiari diretti e della loro padronanza degli strumenti informatici atti all'uso del web.

Gli esempi, gli esercizi, e i dati teorici verranno quindi plasmati in base ai dati raccolti durante questa prima fase di conoscenza.

L'obiettivo sarà quello di permettere ad ogni beneficiario di accrescere la propria consapevolezza sull'uso del web e sulle sue potenzialità; nonché di cominciare ad essere parte attiva, contribuendo in prima persona, alla realizzazione di un proprio spazio web, imparando, attraverso l'uso di un CMS,



come sia possibile gestire un sito web e quali strumenti possano essere utilizzati a raggiungere tali obiettivi¹²²

LA DURATA DI TUTTE LE ATTIVITÀ POSSONO SUBIRE VARIAZIONI IN RELAZIONE ALLE ESIGENZE PROGETTUALI E A SECONDA SE ESEGUITE DURANTE LE ORE CURRICULARI O INVECE EXTRA CURRICULARI

n.8 visite guidate concentrate sulla conoscenza del territorio palermitano con itinerari archeologici, Arabo/Normanni, Gotici, Rinascimentali, Barocchi, Romantici, Liberty e Naturalistici.

Per consolidare il dialogo genitore/figlio, prima di ogni escursione verrà consegnato al ragazzo una intervista guidata da somministrare al proprio genitore/accompagnatore. Successivamente alla visita, la stessa intervista sarà proposta dal genitore al figlio. Entrambi gli elaborati verranno poi consegnati agli insegnanti per una potenziale discussione frontale in classe e la trasmissione al reparto valutazione e monitoraggio del progetto.

Si prevede infine la presenza del coordinatore del progetto alle visite guidate realizzate dall'esperto guida turistica autorizzata.

Laboratorio di espressione artistica:

Si proporranno 8 incontri ispirati alle visite guidate che serviranno come spunto per elaborare una personale elaborazione artistica del vissuto con la finalità di sviluppare la propria espressione del sé attraverso l'uso del linguaggio artistico:

Arte e archeologia – manipolazione ceramica

Arte Arabo/Normanna – mosaico collage

Arte Gotica – vetrate artistiche

Arte Rinascimentale - la prospettiva e proporzioni del corpo umano

Arte Barocca - ricerca del movimento e dell'energia

Arte Romantica – il paesaggio

Arte Liberty – il manifesto

Arte e Natura - Il frottage

IL PRESIDENTE

Avv. Angelica TANTILLO